

**FICHA DE CARACTERIZACIÓN DE OBJETOS DE LA CULTURA MATERIAL
(FICACUMA)
PRIMERA ACTIVIDAD DE POPULARIZACIÓN
SEGUNDA COHORTE DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN**

Municipio:	María la Baja
Código del producto:	006
Creadores (Nombres, Perfil y Grupo):	Formadores y Aprendices C

Nombre del objeto cultural-creativo (artefacto, objeto, performance, pieza, entre otros):	Cartografía cultural Interactiva
Descripción del objeto cultural-creativo (descripción física):	Creación de maqueta en base de madera en la cual se realizará una cartografía cultural por medio de su construcción manual en plastilina. Proyección audiovisual sobre la maqueta en posición vertical, dialogo entre la maqueta de construcción manual - artesanal con los medios de producción audiovisual. La proyección superpone hipervínculos sobre la maqueta, de tal suerte que el visitante logre interactuar con ella de manera interactiva, haciendo click en los lugares emblemáticos referenciados en la cartografía, observando así una serie de imágenes, videos y audios que obedecen a las manifestaciones culturales que en ese lugar se evidencian, así como la identificación de los actores culturales que representan dicha manifestación cultural
Explicación conceptual del objeto cultural-creativo (cómo conciben los creadores su propuesta):	Puesta en práctica de los contenidos aprendidos en los Laboratorios Vivos de Innovación y Cultura. Homenaje a los actores culturales del municipio que mantienen viva la cultura en el municipio. Evidencia de las múltiples manifestaciones culturales del municipio como una de las riquezas más importantes y a veces invisibilizadas.
Explicación integral del objeto cultural-creativo desde el punto de vista de los mediadores:	El objeto cultural presentado como producto por el grupo de formación formadores y aprendices C, pone en dialogo la creación de un trabajo manual - artesanal con los medios de producción audiovisual. Los insumos de este producto se obtuvieron

	<p>en jornada de salida de campo de los grupos de formación con el acompañamiento de técnicos de sala y mediadores.</p> <p>La proyección superpone hipervínculos creados por los formadores quienes recibieron capacitación, en talleres especializados con el técnico de sistemas Joan Reyes, el diseño y elaboración de la maqueta para la cartografía es de autoría grupo de formación formadores. Las imágenes que alimentan la representación de las manifestaciones culturales fueron capturadas en trabajo de campo por el grupo de formación aprendices C, los videos y audios de entrevistas a los actores culturales fueron capturados en trabajo de campo por el grupo de formación formadores.</p> <p>Esta cartografía interactiva es un artefacto simbólico que evidencia la riqueza cultural del municipio de María La Baja y permite la visibilización de actores culturales que portan, cultivan y preservan el conocimiento ancestral y cultural del municipio de María La Baja.</p> <p>El visitante se relaciona con la maqueta de manera interactiva, haciendo click en los lugares emblemáticos referenciados en la cartografía, observando así una serie de imágenes, videos y audios que obedecen a las manifestaciones culturales que en ese lugar se evidencian, así como la identificación de los actores culturales que representan dicha manifestación cultural.</p>
<p>Recomendaciones a tener en cuenta por el público del objeto cultural-creativo:</p>	<p>Ser muy cuidadosos en el uso del Mouse para visualizar el contenido interactivo de la cartografía.</p>