

**AVANCE DE FICHA DE CARACTERIZACIÓN DE LOS PRODUCTOS DE LA SEGUNDA ACTIVIDAD DE POPULARIZACIÓN - PRIMERA COHORTE**

Municipio:	<b>María la Baja</b>
Código del producto:	<b>007</b>
Creadores (Nombres, Perfil y Grupo):	<b>Grupo de aprendices A, B y C:</b> Grupo conformado por jóvenes entre los 10 y 19 años escolarizados interesados en los procesos y actividades culturales que se desarrollan al interior de su comunidad. Poseen habilidades artísticas como el canto, la pintura, el baile, y la actuación. Han develado interés por la investigación, y muestran preocupación por las problemáticas contextuales que entorpecen el camino del desarrollo humano, económico y social de los habitantes del municipio de María La Baja.

Nombre del objeto cultural-creativo (artefacto, objeto, performance, pieza, entre otros):	Mi proyecto de investigación soy Yo, y es para la comunidad...
Descripción del objeto cultural-creativo (descripción física):	Mi proyecto de investigación soy Yo, y es para la comunidad... Es una instalación fotográfica de 24 imágenes impresas en papel propalcote, tamaño tabloide, con marco negro, expuesta en espacios cotidianos convirtiéndose así en una intervención artística.
Explicación conceptual del objeto cultural-creativo (cómo conciben los creadores su propuesta):	En consulta...
Explicación integral del objeto cultural-creativo desde el punto de vista de los mediadores:	Mi proyecto de investigación soy Yo, y es para la comunidad...  Es una instalación fotográfica que cambia su

	<p>escenario habitual, “el museo”, para pervertir el espacio cotidiano y dotarlo de un nuevo significado. Creando así en el espectador inadvertido la necesidad de reflexionar sobre la realidad de su entorno.</p> <p>En este orden de ideas la instalación fotográfica se transforma en una intervención artística, que utiliza los elementos que le aporta el espacio como lugar de exposición para enfatizar su componente social y político.</p> <p>Las imágenes serán tomadas por el grupo de formación Aprendices “A” bajo la orientación del Técnico de la sala de video Beider Coneo.</p> <p>Las temáticas de las imágenes se fundamentan en los tópicos de interés más recurrentes en las ideas de Microproyecto de los grupos de formación de aprendices B y C.</p> <p>Estos son: Contaminación, drogadicción, inseguridad y corrupción en el municipio de María La Baja.</p>
<p>Recomendaciones a tener en cuenta por el público del objeto cultural-creativo:</p>	<p>Ser atentos e ir con disposición asertiva para desentrañar la realidad del contexto al interior de la propuesta artística.</p>