

**FICHA DE CARACTERIZACIÓN DE OBJETOS DE LA CULTURA MATERIAL  
(FICACUMA)  
SEGUNDA ACTIVIDAD DE POPULARIZACIÓN  
SEGUNDA COHORTE DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN**

Municipio:	<b>María la Baja</b>
Código del producto:	<b>002</b>
Creadores (Nombres, Perfil y Grupo):	<b>Actores Sociales B</b>

Nombre del objeto cultural-creativo (artefacto, objeto, performance, pieza, entre otros):	Conversatorio “María la Baja Activa: aportes ciudadanos a la construcción y actualización de nuestros recursos culturales”
Descripción del objeto cultural-creativo (descripción física):	Los Actores Sociales B ofrecerán un conversatorio con un representante de cada microproyecto en el que se presentarán en seis minutos, las líneas generales de cada propuesta (Nombre, Objetivo General, Metodología). Para esto se apoyarán en piezas de audio, video y fotográficas que ilustren cada proceso.
Explicación conceptual del objeto cultural-creativo (cómo conciben los creadores su propuesta):	El conversatorio promete ser punto de quiebre crítico y puerta de innovación; pero también parte de la necesidad de cada microproyecto de escuchar al resto de la ciudadanía y los expertos presentes, de tal suerte que se pueda conseguir una re-consolidación de las propuestas.
Explicación integral del objeto cultural-creativo desde el punto de vista de los mediadores:	<p>La construcción de una ciudadanía consciente y crítica, pasa por la necesidad de generar propuestas realizables al margen de la institucionalidad, pero que la impliquen y responsabilicen de forma efectiva.</p> <p>Las propuestas de microproyecto presentadas por los Actores Sociales B, tienen como característica la implicación institucional dentro de los procesos culturales, educativos y sociales del municipio de María la Baja. Así pues, estaremos ante representantes que hablarán de problemáticas como la falta de una biblioteca infantil y el estado de la actual biblioteca municipal, hasta</p>

	<p>representantes que se tomarán la voz para evidenciar la problemática de género presente en el municipio con un proyecto que propone una línea o ruta de apoyo las mujeres violentadas.</p>
<p>Recomendaciones a tener en cuenta por el público del objeto cultural-creativo:</p>	<p>Los asistentes al conversatorio a realizarse en el auditorio de la casa de la Cultura, estarán sentados y les será entregada una hoja de papel en que consignarán las dudas o comentarios. Al final, contaremos con 20 minutos para las intervenciones de la audiencias, las cuales deberán ser breves.</p>